



กำหนดการดำเนินงานของคณะกรรมการสรรหาคณบดีวิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

ที่	วัน/เดือน/ปี	รายการปฏิบัติ	ผู้ปฏิบัติ
๑.	วันพุธที่ ๒๒ กรกฎาคม ๒๕๖๙	▪ แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาคณบดีวิทยาลัยการดนตรี	มหาวิทยาลัย
๒.	วันพฤหัสบดีที่ ๖ สิงหาคม ๒๕๖๙ (เวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป)	ประชุมคณะกรรมการสรรหาฯ ครั้งที่ ๑ ▪ กำหนดกรอบแนวทางการดำเนินการสรรหา ▪ จัดทำประกาศมหาวิทยาลัยฯ เรื่อง การสรรหาบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยการดนตรี	คณะกรรมการสรรหาฯ
๓.	วันศุกร์ที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๙	▪ ออกประกาศมหาวิทยาลัยฯ เรื่อง การสรรหาบุคคลเพื่อแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยการดนตรี ไปยังวิทยาลัยการดนตรี และเผยแพร่ผ่านทางเว็บไซต์ของสำนักงานสภามหาวิทยาลัย รวมทั้งเฟสบุ๊กแฟนเพจ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา - BSRU และสำนักงานสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	คณะกรรมการสรรหาฯ
๔.	วันศุกร์ที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๙ ถึงวันจันทร์ที่ ๒๔ สิงหาคม ๒๕๖๙ (๑๕ วัน) ตามข้อบังคับฯ ข้อที่ ๘ (๔)	▪ ประชาสัมพันธ์และแจ้งกำหนดการสมัครหรือการเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยการดนตรี ทางเว็บไซต์ของสำนักงานสภามหาวิทยาลัย รวมทั้งเฟสบุ๊กแฟนเพจ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา - BSRU และสำนักงานสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา	คณะกรรมการสรรหาฯ
๕.	วันอังคารที่ ๒๕ สิงหาคม ๒๕๖๙ ถึงวันศุกร์ที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๙ <u>ภายในเวลา ๑๖.๓๐ น.</u>	▪ การสมัครหรือการเสนอชื่อผู้สมควรดำรงตำแหน่งคณบดีวิทยาลัยการดนตรี เพื่อเข้ารับการสรรหาเป็นคณบดีวิทยาลัยการดนตรี ▪ ผู้สมัครหรือผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อก่อนแบบประวัติ ▪ คณะจัดให้มีการหยั่งเสียง ภายในวันศุกร์ที่ ๒๘ สิงหาคม ๒๕๖๙	๑. ผู้สมัคร ๒. ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อตามรายชื่อที่ประกาศ ๓. ผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อ ๔. สำนักงานสภามหาวิทยาลัย ๕. วิทยาลัยการดนตรี
๖.	วันพุธที่ ๙ กันยายน ๒๕๖๙ (ตั้งแต่ เวลา ๑๓.๐๐ น. เป็นต้นไป)	ประชุมคณะกรรมการสรรหาฯ ครั้งที่ ๒ คณะกรรมการสรรหาฯ ตรวจสอบคุณสมบัติเบื้องต้นของผู้สมัครหรือผู้ที่ได้รับการเสนอชื่อ	คณะกรรมการสรรหาฯ
๗.	วันพฤหัสบดีที่ ๑๐ กันยายน ๒๕๖๙	๑. ประกาศรายชื่อผู้ที่ผ่านการตรวจสอบประวัติและคุณสมบัติเบื้องต้น เผยแพร่ผ่านทางทางเว็บไซต์ของสำนักงานสภามหาวิทยาลัย รวมทั้งเฟสบุ๊กแฟนเพจ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา - BSRU และสำนักงานสภามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา ๒. แจ้งผู้ที่ผ่านการตรวจสอบประวัติและคุณสมบัติเบื้องต้นนำเสนอวิสัยทัศน์ แผนนโยบาย และแผนพัฒนาวิทยาลัยการดนตรี ต่อคณะกรรมการสรรหาฯ	คณะกรรมการสรรหาฯ
๘.	วันจันทร์ที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๙ <u>ภายในเวลา ๑๖.๓๐ น.</u>	ผู้ที่ได้รับการประกาศรายชื่อจัดเตรียมและนำส่งข้อมูลดังนี้ ๑. ไฟล์ข้อมูลประกอบการนำเสนอวิสัยทัศน์ ความยาวไม่เกิน ๑๐ นาที และบันทึกข้อมูลลงในสื่อบันทึกข้อมูล (Flash Drive) ๒. สำเนาเอกสารประวัติ ผลงาน วิสัยทัศน์ แผนนโยบาย และแผนพัฒนาวิทยาลัยการดนตรี ความยาว ไม่เกิน ๒๐ หน้า (รวมหลักฐานที่ยืนยันข้อความในประวัติ) จำนวน ๓๕ ชุด โดยนำส่งมายังสำนักงานสภามหาวิทยาลัย อาคาร ๑๐๐ ปี ศรีสุริยวงศ์ ชั้น ๑๔ ในวันจันทร์ที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๙	คณะกรรมการสรรหาฯ

ที่	วัน/เดือน/ปี	รายการปฏิบัติ	ผู้ปฏิบัติ
๙.	วันอังคารที่ ๖ ตุลาคม ๒๕๖๙ (ตั้งแต่เวลา ๑๓.๓๐ น. เป็นต้นไป)	ประชุมคณะกรรมการสรรหาฯ ครั้งที่ ๓ ๑. ผู้ที่ได้รับการประกาศรายชื่อนำเสนอวิสัยทัศน์ แผนนโยบาย และ แผนพัฒนาวิทยาลัยการดนตรี ๒. คณะกรรมการสรรหาฯ ประชุมพิจารณากลับกรองเพื่อให้ได้ ผู้ที่เหมาะสม จำนวนไม่เกิน ๓ รายชื่อ ณ ห้องประชุมพระยา โอวาท วรกิจ (เหม ผลิตินัน) อาคาร ๑๐๐ ปี ศรีสุริยวงศ์ ชั้น ๑๔	คณะกรรมการสรรหาฯ
๑๐.	วันพุธที่ ๗ ตุลาคม ๒๕๖๙	๑. ประกาศรายชื่อผู้ที่ได้รับการพิจารณากลับกรอง จำนวน ๓ รายชื่อ ๒. คณะกรรมการสรรหาฯ จัดส่งรายชื่อผู้ที่ได้รับการพิจารณา กลับกรอง จำนวนไม่เกิน ๓ รายชื่อให้เลขานุการสภามหาวิทยาลัย นำเสนอสภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาสรรหาผู้สมควรดำรงตำแหน่ง คณบดีวิทยาลัยการดนตรีต่อไป	คณะกรรมการสรรหาฯ